

Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu
System oświetlenia – Duża Scena

<i>Lp.</i>	<i>Wyszczególnienie</i>	<i>Typ / Producent :</i>	<i>Ilość</i>
1	Konsoleta oświetlenia	Light Palette - Strand Expresion 3 / 400 - ETC SPARK – Compulite	1 1 1
2	Obwody regulowane	PX 122 / 2,3 kW - PROXIMA	144
3	Oświetlenie :		
	Szczelina prosceniowa lewa / obw. 1-6	Profil 575 W / Sourse Four - ETC	2
		PC 1kW / ADB	4
	Szczelina prosceniowa prawa / obw. 7-12	Profil 575 W / Sourse Four - ETC	2
		PC 1kW / ADB	4
	Plafon / obw. 13 - 32	PC 1 kW / ADB	6
		Profil 800 W / SELECON	6
		PC 2kw / ADB	8
	Widownia + balkon / obw . 33 – 40 , 121-124	Profil 575 W / Sourse Four - ETC	8
		Profil 750 W / Sourse Four - ETC	4
	Most portalowy I / obw. 41-64	PC 2 kW / ADB	6
		PC 2kw / ADB	6
		PC 1 kW / ADB	10
	Most portalowy II / obw. 65 - 76	PC 2kw / ADB	6
		PC 1 kW / ADB	6
		MH-ROBIN 600 Spot	4
		DELTA LED	4
	Most horyzontowy I / obw. 77 - 85	PC 2kw / ADB	6
		PC 1 kW / ADB	4
		MH-ROBIN 600 Spot	4
		MH-ROBE 575 Spot	2
	Most horyzontowy II / obw. 86 - 94	DELTA LED	4
		PAR 64 / 1kW	16
	Wieża portalowa prawa obw. 95,96,97,98,100	Profil 750 W / Sourse Four - ETC	1
		PC 2 kW / GRIVEN	2
		PC 2kw / ADB	2
	Wieża portalowa lewa obw. 101,102,103,104,106	Profil 750 W / Sourse Four - ETC	1
		PC 2 kW / GRIVEN	2
		PC 2kw / ADB	2
	Szubienice L 105 / 111-114 P 99 / 107-110	Profil 575 W / Sourse Four - ETC lub PAR 64 / 1kW	12
	Podłogi - gniazda reg. obw. 115-117 / 118-120 / 127-129 (2) 133-135 / 136-138	CP Color 150 – Clay Paky	8
	Obrotówka – gniazda reg. 125 -126	-	-
	Balkon	Falow Spot HMI 1200	2
		MH-ROBE 575 Spot	2
		Profil 750W / Sourse Four - ETC	12