



Instytucja Kultury
Samorządu Województwa
Warmińsko - Mazurskiego

Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu



Dyrektor Mirosław Siodlar
SEZON TEATRALNY 2021/2022



306. PREMIERA
28.05.2022

Julian Tuwim „Dżoncio”

Mój piesek Dżoncio – oto go macie –
To mój największy w świecie przyjaciel.

Codziennie w kącie kanapy siadam
I z moim Dżoncikiem gadam i gadam.

Gadam i gadam, a Dżoncio milczy,
Lecz mnie rozumie piesek najmiłszy.

Dzisiaj mówię: „Dżonciku! Pomówmy o tem,
Żebyś od jutra był naszym kotem.

Będziesz pił mleko i łapał myszy...”
Dżoncio udaje, że mnie nie słyszy.

„Albo zrobimy z ciebie niedźwiedzia
I będziesz w klatce żelaznej siedział!

Nie będzie szynki, schabu tłustego...”
Dżoncio udaje głuchoniemego.

„Albo zostaniesz... koniem, powiedzmy...
Chcesz owsa?...” (Dżoncio jest nieobecny).

„Jeśli nic nie chcesz, to wiesz, co zrobię?
Sklep z kielbaskami otworzę sobie.

(Dżoncio już uszy nastawił sztorcem,
Słucha)... a z ciebie zrobię dozorcę,

Żeby nie skradli kielbas złodzieje!”
Dżoncio się łasi, Dżoncio się śmieje!

Pokoloruj karuzelę!



Kaczuszkowa karuzela

na podstawie wierszy Juliana Tuwima
według scenariusza Justyny Tomskiej

Reżyseria i choreografia

Jakub Lewandowski

Scenografia i kostiumy

Lidia Kanclerz

Muzyka

Patrycja Hefczyńska

Realizacja światel

Kazimierz Kowalski

Inspicjent/sufler

Dorota Pietrusińska

Asystent reżysera

Magdalena Fennig

Kaczuszki:

Ewelina Bemnarek

Punkowa

Magdalena Fennig

Przemądrzała

Teresa Suchodolska

Egzaltowana

Dominik Bloch

Łasuch

Mikołaj Ostrowski

Leniwiec

Filip Warot (gościnnie)

Ciamajda

Krzysztof Żabka

Osifek

Dziękujemy zespołowi BroadPeak w składzie:

Patrycja Hefczyńska - głos, gitara, kalimba, dzwonki

Elżbieta Sokołowska - altówka

Paweł Chrzanowski - gitara

Nagranie i miks - Marcin Jabłoński / Boom Room Studio.



Julian Tuwim urodził się 13 września 1894 r. i jest jednym z najchętniej czytanych polskich poetów. Napisał niezliczoną ilość wierszy, bajek, skeczy kabaretowych i piosenek. Bardzo dużo swoich dzieł stworzył z myślą o najmłodszych odbiorcach. Każde dziecko w Polsce zna takie wiersze jak: *Lokomotywa*, *Rzepka*, *Pan Hilary*, *Słoń Trąbalski*, *Ptasie radio*, *Zosia-Samosia*. Julian Tuwim kochał ojczysty język i mistrzowsko bawił się nim w wierszach. Jako

tłumacz posługiwał się swobodnie również wieloma innymi językami: francuskim, niemieckim, angielskim, rosyjskim, portugalskim. Potrafił mówić i pisać także po łacinie i w języku esperanto. Wielką miłością Juliana Tuwima była żona Stefania. W czasie II wojny światowej emigrował z żoną najpierw do Rumunii, potem Portugalii, Francji, Brazylii, i w końcu do Stanów Zjednoczonych. Wrócili do Polski w 1946 r. Po powrocie małżeństwo Tuwimów zaadoptowało osieroconą podczas wojny dziewczynkę, Ewę.

Rozwiąż REBUS!



+



+



~~OT~~

~~ZN...EK~~

--	--	--	--	--	--	--	--	--

CIEKAWOSTKI

z życia Juliana Tuwima



Na podstawie tekstów poety powstało wiele znanych przebojów m.in. „Miłość ci wszystko wybaczy”, „Na pierwszy znak”, „Mimozami jesień się zaczyna”.



Julian Tuwim swoje utwory podpisywał aż czterdziestoma różnymi pseudonimami m.in. Schyzio Frenik, Czyliżem, Korek i Amorek, Madam Ickiewicz. Czy znajdziesz pozostałe?



Poeta zafascynowany był językiem polskim i to z tej fascynacji zrodził się tuwimowy zwrot „ojczyzna-polszczyzna”.



W szkole uwielbiał przedmioty humanistyczne, nie przepadał za to za matematyką i innymi przedmiotami ścisłymi.

Z tego powodu musiał powtarzać nawet jedną klasę podstawówki.

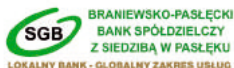


W dzieciństwie pasjonował się eksperymentami. W swoim domowym laboratorium o mały włos nie doprowadził do wybuchu całego mieszkania. Na szczęście skończyło się na poparzonej ręce, ale laboratorium wylądowało w śmietniku.



Julian Tuwim kochał zwierzęta, a najbardziej swojego pieska Dżoncio, o którym to właśnie napisał wierszyk „Dżoncio”. Jeżeli go nie znacie poproście rodziców o przeczytanie wieczorem przed snem.

PRZYJACIELE TEATRU



PATRONI MEDIALNI



TEATR IM. ALEKSANDRA SEWRUKA W ELBLĄGU Dyrektor Mirosław Siedler

Zespół artystyczny

Irena Adamiak, Ewelina Bemnarek, Magdalena Fennig, Natalia Krystowska, Maria Makowska-Franceson, Marta Masłowska, Beata Przewłocka, Teresa Suchodolska, Karina Węgiełek, Krzysztof Bartoszewicz, Dominik Bloch, Jacek Gudejko, Artur Hauke, Mariusz Michalski, Lesław Ostaszkiwicz, Mikołaj Ostrowski, Jerzy Przewłocki, Marcin Tomasik, Dariusz Siastacz, Piotr Szejn, Krzysztof Żabka

inspicjenci / suflerzy Nina Chodkowska, Dorota Pietrusińska

kierownik literacki Kamila Tuszyńska, **sekretarz literacki** Dorota Jarośnińska-Sianożęcka

Zespół administracyjno-techniczny

zastępca dyrektora Zbigniew Cezary Czerepko, **kierownik administracyjno-techniczny** Sylwia Michalowska, **zastępca kierownika administracyjno-technicznego** Gabriela Połec, **asystent dyrektora-organizator pracy artystycznej** Magdalena Fejral, **sekretarka** Anna Korzeniewska, **zastępca dyrektora-główny księgowy** Irena Tonkowicz, **zastępca głównego księgowego** Katarzyna Wyrzykowska, **księgowy** Agnieszka Tonkowicz, Bożena Szczepańska, **kadrowa** Mariola Tomasiak, **pozyskiwanie środków zewnętrznych** Wojciech Fontasiewicz **kierownik działu sprzedaży i promocji** Grażyna Urbanowska, **organizatorki widowni** Katarzyna Czajkowska-Cimofiej, Laura Sieczkowska, **kasjerki biletowe** Anna Cieślak, Beata Tonga, **reklama i PR** Jacek Żukowski, **administratorka** Ewa Kęska, **zaopatrzeniowiec** Piotr Kopec, **informatyk** Paweł Ejsmont, **oświetleniowcy** Kazimierz Kowalski, Witold Przybył, Jarosław Zawadka **akustycy** Andrzej Bobnis, Dariusz Łapkowski, **stolarz** Piotr Grelach, **malarze** Dariusz Bąk, Elżbieta Dymiskiewicz, **charakteryzatorka** Ewa Sobolewska-Litwin, **krawcowe** Teresa Rokita, Agnieszka Zastawna, **garderobiane** Elżbieta Bartosiak, Barbara Lato, **montażysty dekoracji** Piotr Begej, Dawid Kodrzycki, Roman Łyko, Sukhdev Singh, Mariusz Stefaniak **rekwizyter** Zbigniew Gałązka, **portierzy** Jan Celak, Andrzej Kania, Katarzyna Kopec, Tomasz Skiba, Jerzy Szczepanik, **specjalista ds. p.poż.** Daniel Maszaro, **specjalista ds. BHP i OC** Tomasz Żelobowski **sekcja gospodarcza** Jolanta Begej, Aneta Bednarska, Mieczysława Kowalewska, **konserwator** Janusz Jabłoński.