

REGULAMIN DZIAŁALNOŚCI MŁODZIEŻOWYCH GRUP TEATRALNYCH

§ 1

WARUNKI UCZESTNICTWA W ZAJĘCIACH

1. Warunkami uczestnictwa w zajęciach są:

- a) Dokonanie zgłoszenia uczestnika u prowadzącego zajęcia na stosownym formularzu zgłoszeniowym – deklaracja uczestnictwa, stanowiącym Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu oraz zawarcie umowy uczestnictwa w zajęciach, stanowiącej Załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu (w przypadku uczestnika małoletniego zgodę na uczestnictwo wyraża rodzic lub opiekun prawny).
- b) Terminowe regulowanie opłaty za zajęcia.
- c) Zapoznanie się z treścią niniejszego Regulaminu, jego akceptacja i przestrzeganie zawartych w nim uregulowań.

2. Teatr zastrzega sobie prawo do:

- a) Skreślenia z listy uczestników w przypadku nieuregulowania opłat za zajęcia za okres dwóch miesięcy.
- b) Skreślenia z listy uczestników osób naruszających postanowienia niniejszego Regulaminu, po uprzednim ich bezskutecznym upomnieniu.

§ 2

PRAWA I OBOWIĄZKI UCZESTNIKA ZAJĘĆ

Uczestnik ma prawo:

- a) Brać udział w zajęciach, zgodnie z harmonogramem zajęć dla danej grupy.
- b) Brać udział w pokazach, konkursach i przeglądach związanych z działalnością grupy. Poszczególne grupy na konkursy i przeglądy, typuje i zgłasza instruktor prowadzący zajęcia po uzyskaniu zgody Dyrektora.

Uczestnik ma obowiązek:

- a) Przestrzegać wszystkich postanowień niniejszego Regulaminu.
- b) Systematycznie i aktywnie uczestniczyć w zajęciach.
- c) Przestrzegania zasad bezpieczeństwa podczas trwania zajęć.
- d) Godnie reprezentować Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu we wszelkich konkursach, przeglądach i wydarzeniach kulturalnych.
- e) Przestrzegać obowiązujących norm koleżeńskich i zasad współżycia społecznego.
- f) Podporządkować się wszelkim poleceniom i uwagom instruktora w sprawach organizacyjnych.
- g) Terminowo dokonywać opłat.
- h) Dbać o porządek na Sali oraz dobry stan wypożyczonych materiałów i sprzętów (rekwizytów, kostiumów).

§ 3

PŁATNOŚĆ ZA ZAJĘCIA

1. Uczestnictwo w zajęciach jest odpłatne.
2. Warunki płatności szczegółowo reguluje Umowa uczestnictwa w zajęciach.
3. W przypadku, gdy z przyczyn niezależnych od uczestników zajęcia nie odbędą się, zostaną odpracowane w innym dogodnym terminie.
4. Obecność uczestników zajęć jest kontrolowana przez instruktora podczas każdego spotkania i odnotowywana w dzienniku zajęć.
5. Nieobecność na zajęciach nie zwalnia z obowiązku dokonania płatności za miesiąc, w którym miała miejsce absencja.

§ 4

ORGANIZACJA ZAJĘĆ

1. Zajęcia odbywają się w wyznaczonym przez Dyrektora miejscu i o ustalonych godzinach.
2. Program i czas trwania zajęć jest ustalony z Dyrektorem na podstawie grafiku przygotowanego przez instruktora prowadzącego zajęcia.
3. Odwołanie, przeniesienie lub odpracowanie zajęć może nastąpić po wcześniejszym powiadomieniu uczestników zajęć.

§ 5

BEZPIECZEŃSTWO

1. Każdy uczestnik na pierwszych zajęciach organizacyjnych zostaje poinformowany przez instruktora o organizacji zajęć oraz otrzymuje formularz zgłoszenia uczestnika na zajęcia.
2. Po zakończeniu zajęć instruktor nie bierze odpowiedzialności za powrót uczestnika warsztatów do domu.
3. Uczestnik zajęć zobowiązuje się dostosować do wytycznych instruktora.
4. Uczestnikom zajęć nie wolno opuszczać pomieszczenia, w którym odbywają się zajęcia bez wiedzy i zgody instruktora.
5. Uczestników zajęć obowiązuje zakaz wynoszenia bez zgody instruktora wyposażenia pomieszczenia poza budynek Teatru.
6. Odpowiedzialność za zniszczenia wynikające z niewłaściwego użytkowania wyposażenia pracowni lub Sali ponosi osoba nie przestrzegająca zasad ich użytkowania – w przypadku osób nieletnich są to prawni opiekunowie tej osoby.
7. Za ustalenie osoby odpowiedzialnej za powstałą szkodę odpowiada instruktor prowadzący warsztaty.
8. Instruktor nie zobowiązuje się do pilnowania i przechowywania rzeczy pozostawionych na korytarzach lub salach i nie ponosi żadnej odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w tych pomieszczeniach.
9. Uczestnicy zajęć zobowiązani są do przestrzegania norm społecznych wobec innych osób, przepisów przeciwpożarowych, porządkowych i bezpieczeństwa.
10. W przypadku jakiegokolwiek zagrożenia, uczestnicy zajęć zobowiązani są do stosowania się do poleceń instruktora.
11. O ewentualnych uszkodzeniach sprzętu i elementów wyposażenia pracowni, w której odbywają się zajęcia/ warsztaty należy niezwłocznie poinformować instruktora.
12. W sprawach nie uregulowanych w niniejszym Regulaminie decyzje podejmuje Dyrektor Teatru.

§ 6

UCZESTNICZY MAŁOTETNI

1. Podczas zajęć uczestnik znajduje się pod opieką instruktora. Rodzic/opiekun prawny jest zobowiązany do odebrania dziecka bezpośrednio po zajęciach lub złożenia pisemnego oświadczenia o samodzielnym powrocie dziecka do domu, a także wyrażenia zgody na uczestnictwo dziecka w zajęciach i podaniu niezbędnych danych osobowych oraz telefonów kontaktowych.
2. Uczestnik zobowiązuje się dostosowywać do wytycznych instruktora.
3. Zabronione jest samowolne opuszczanie zajęć przed ich zakończeniem.
4. Uciążliwi (utrudniający innym korzystanie z zajęć, nieprzestrzegający niniejszego regulaminu) uczestnicy zostaną skreśleni z listy uczestników danych zajęć, jeśli nie odniosą skutku wcześniejsze słowne upomnienia.

O zachowaniu uczestników zostaną powiadomieni rodzice/opiekunowie prawni.

5. W imieniu małoletnich uczestników zajęć odpowiedzialność materialną za powierzone mienie ponoszą rodzice lub opiekunowie prawni. Oni także ponoszą odpowiedzialność za zachowanie dzieci.

§ 7

PRZEPISY KOŃCOWE

1. Dyrektor Teatru zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie.
2. Warunkiem uczestnictwa w zajęciach młodzieżowej grupy teatralnej jest akceptacja niniejszego Regulaminu, przestrzeganie norm społecznych wobec innych osób, a także przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy, przepisów przeciwpożarowych oraz obowiązujących wymogów sanitarno-epidemiologicznych.
3. Integralną częścią niniejszego Regulaminu są następujące załączniki:
 - 1) Załącznik nr 1 – deklaracja uczestnictwa
 - 2) Załącznik nr 2 – umowa uczestnictwa